



* L'attivazione del Corso è subordinata al finanziamento nell'ambito del FSE+ 2021-2027 Fondo Sociale Europeo.

PERCORSI DI PERFEZIONAMENTO TECNICO:

LE INTEGRAZIONI SUI MANUFATTI LIGNEI



UIA È LA SCELTA GIUSTA SE ...

... Se vuoi **approfondire le tecniche di Xilologia**, scoprire i diversi tipi di intaglio e le modalità di integrazione sui manufatti esistenti. Le lezioni ti guideranno passo dopo passo, per farti acquisire una conoscenza completa delle tecniche di restauro del legno.

L'obiettivo? Darti gli strumenti pratici e teorici necessari per affrontare ogni intervento con competenza e precisione.

Ti verranno forniti i materiali (supporti, calci, additivi ecc.), gli strumenti (cazzuole, frattazzi, pennelli, tavolozze ecc.) e i colori (pigmenti, leganti) ad uso personale e collettivo necessari alla realizzazione dei vari manufatti. Ogni partecipante disporrà di un'area attrezzata predisposta all'occorrenza all'interno degli spazi laboratoriali.



IL PERCORSO DI PERFEZIONAMENTO TECNICO

A CHI È RIVOLTO

Restauratori, tecnici del restauro,
liberi professionisti e operatori del
settore dei Beni Culturali

MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Verifica in laboratorio delle
competenze acquisite attraverso
esercitazioni pratiche

DATE

16, 17 e 30 Maggio
5, 6, 7 e 20 Giugno

ORARIO

09:30-13:30 / 14:00-17:00

DOCENTI

Battistello Serena Restauratrice
e Libero professionista nel settore
del restauro conservativo.

Marton Matteo professore di
Xilologia e della Metodologia
della Conservazione. Esperienza
lavorativa acquisita nel settore
delle sculture lignee.

IL CORSO

L'UTILIZZO DEI CALCHI IN SILICONE (7 ORE)

Ti verranno descritte le varie tipologie di gomme siliconiche disponibili sul mercato: differenze, punti di forza, difetti e modalità di utilizzo. Successivamente eseguirai dei calchi di forme tridimensionali che verranno poi rifinite e policromate.

RIFACIMENTI SU LEGNO INTAGLIATO (7 ORE)

Acquisirai competenze specifiche riguardo la xilologia e in particolare approfondirai le caratteristiche delle varie essenze legnose, individuando le più adatte alle varie tipologie di intaglio.

Realizzerai degli intagli lignei, volti ad integrare delle mancanze in manufatti più grandi e complessi.

RIFACIMENTI SU LEGNO TORNITO (7 ORE)

Parteciperai a una visita guidata presso un tornitore, dove avrai l'opportunità di vedere gli attrezzi utilizzati e di realizzare dei pezzi torniti da assemblare a vecchi masselli danneggiati o con evidenti lacune.

Durante la visita, verranno illustrate diverse tecniche di incalmo per il restauro di pezzi di legno torniti.

REALIZZAZIONE DI UN MODELLATO IN ARGILLA (22 ORE)

Partendo dalla mancanza di una porzione di intaglio ligneo realizzerai, prima tramite il disegno e poi in 3D la porzione mancante. Il modello 3D sarà realizzato in argilla e successivamente eseguirai il calco e la ricostruzione.

COLLE, STUCCHI, RESINE, VERNICI E RITOCCHI (7 ORE)

Le ricostruzioni eseguite nelle sessioni precedenti verranno reintegrate pittoricamente e verniciate allo scopo di inserirle nel manufatto artistico.

In questa sessione ti verranno illustrati i diversi materiali a disposizione, le loro diverse caratteristiche tecniche e applicative.





COME ISCRIVERSI

Invia la candidatura compilando il modulo di iscrizione ed inviala a segreteria@univarte.it entro il 28 aprile 2025.

Una volta valutate tutte le domande, i candidati idonei riceveranno una mail di avvenuta iscrizione al corso.

Il Corso è interamente Finanziato dalla Regione Veneto e dal Fondo Sociale Europeo.



UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL'ARTE



**UIA UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE DELL'ARTE**
VILLA HÉRIOT
CALLE MICHELANGELO 54/P
30133 GIUDECCA VENEZIA (IT)

T +39 041 528 7090
SEGRETERIA@UNIVARTE.IT
UIAVENEZIA.COM

Seguici su Instagram [@uiavenezia](https://www.instagram.com/uiavenezia)