UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL'ARTE

AMDL CIRCLE x UIA

DAL MODELLO CONCETTUALE ALL'OPERA DI DESIGN

Workshop

UIA - UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DELL'ARTE

UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL'ARTE

COSA SI FA

Un giorno e mezzo per sporcarsi le mani.
E, nel farlo, cambiare prospettiva.

Si parte con un caffè, si lavora in gruppo su modelli da reinterpretare.
Si pranza insieme e poi, nel giardino di villa Hériot, si ascolta una lecture che parla di materiali come se fossero creature vive.

Un nuovo mattino, altro caffè, altro tempo per costruire, ragionare, provare.
E un altro pranzo per chiudere bene.

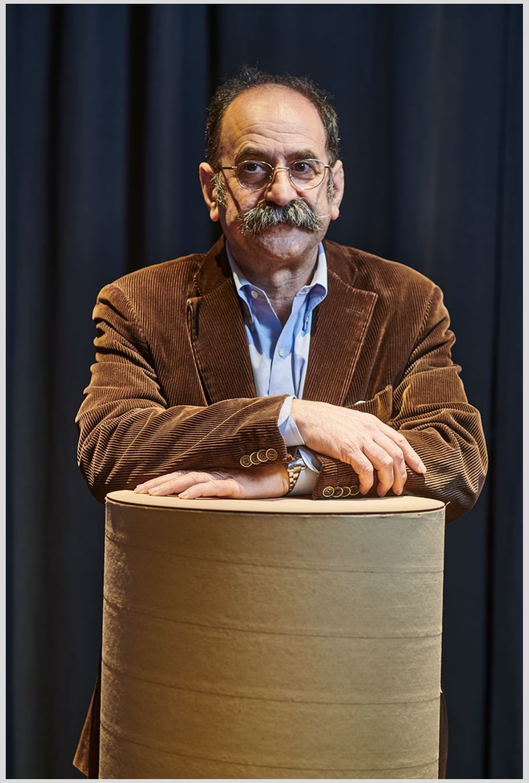
Due giornate per attraversare il confine tra architettura e design.
Con chi lo fa davvero.



UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL'ARTE

CON CHI

Angelo Micheli – Managing Director di AMDL Circle
Matteo Di Ciommo – Designer





Un laboratorio per attraversare il confine tra architettura e design.
I partecipanti lavoreranno su modelli architettonici, reinterpretandoli come oggetti di design.
Materiali selezionati, un tema guida, due gruppi da dieci persone.
Si lavora in piccolo. Si ragiona in grande.

UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL'ARTE



SI COMINCIA GUARDANDO

Prima di mettere mano ai materiali, si mette a fuoco lo sguardo.

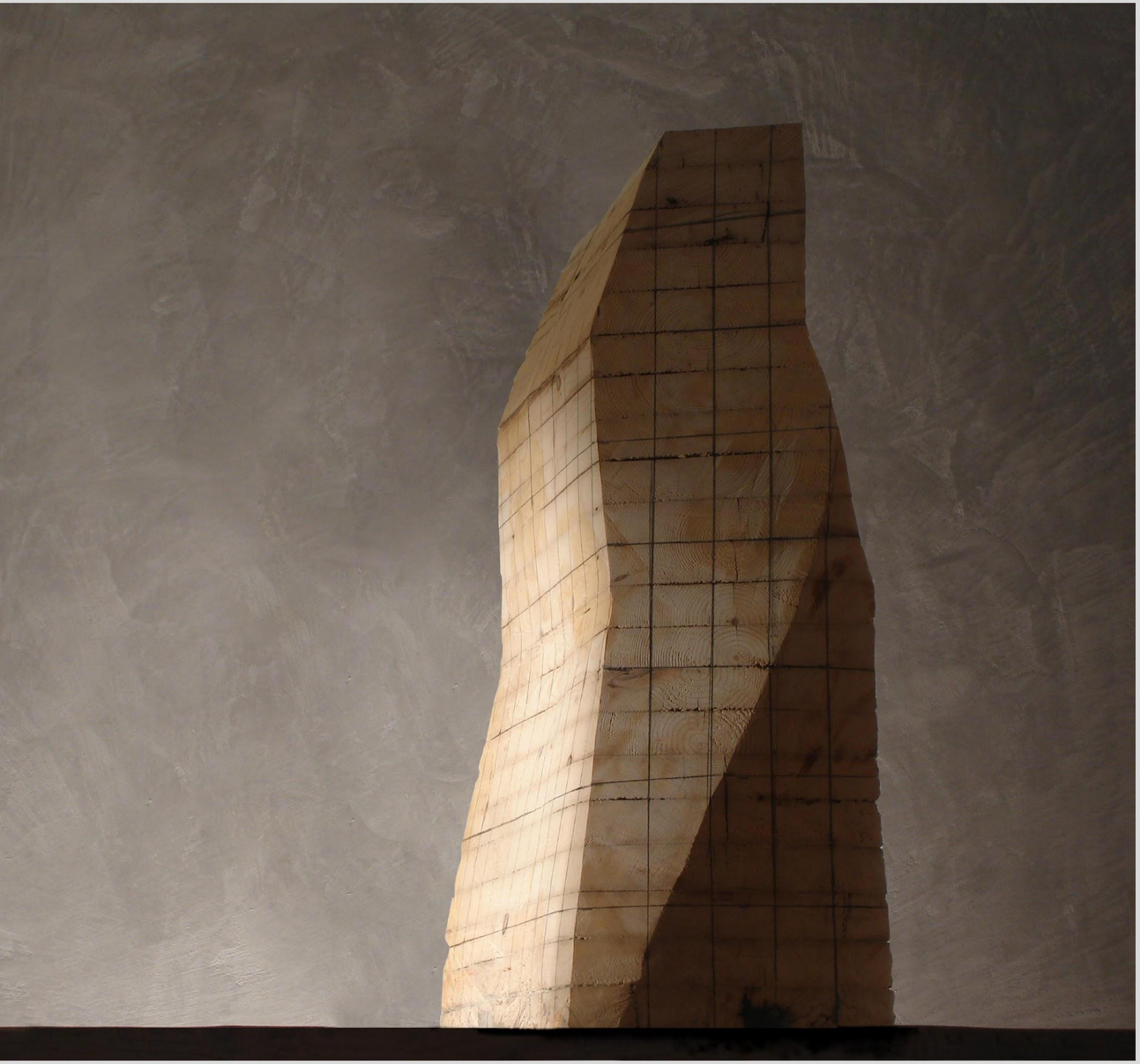
Matteo Di Ciommo apre il workshop con una lezione sui modelli architettonici che diventano opere d'arte.

Cose piccole, ma che sanno parlare in grande.

Modelli storici, casi contemporanei, e qualche incursione nelle sue ricerche personali.

Non per dare risposte, piuttosto per aprire domande.

UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL’ARTE



POI SI COSTRUISCE

Due gruppi, dieci persone ciascuno.
Un modello da leggere, smontare, trasformare.
Non serve partire da zero, ma da uno scheletro:
un’architettura abbozzata da cui far nascere un oggetto
di design.
I materiali li scegliamo noi, il modo in cui usarli lo scegli tu.
I temi arrivano dai docenti, ma il progetto lo scrivono le mani.

Tutto accade nei nostri laboratori.
Con il tempo giusto, gli strumenti giusti, e – *se va bene* –
qualche buona intuizione.

UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL’ARTE

LECTURE SERALE

Una lezione di **Angelo Micheli**

La sera, a fine lavori.
Si ascolta, si parla, si resta un po’.
Una *lecture* aperta al pubblico, pensata per far incontrare persone, studenti, professionisti, curiosi.
Un racconto sui materiali, ma anche su come si scelgono, ci scelgono, si accostano, e raccontano qualcosa se li ascoltiamo bene.
Non è solo una conferenza.
È un invito a guardare con più attenzione quello che abbiamo sotto le mani.



UNIVERSITÀ
INTERNAZIONALE
DELL'ARTE

DATE DEL WORKSHOP

Martedì 10 e mercoledì 11 giugno 2025

NUMERO DI PARTECIPANTI

Massimo 20



UIA - UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DELL'ARTE
VILLA HÉRIOT, CALLE MICHELANGELO 54/P, 30133 GIUDECCA VENEZIA (IT)

CONTATTACI: T +39 351 5193446 | TECNICA@UNIVARTE.IT | UIAVENEZIA.COM